

13.00.00

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 372.4

Понятие связной речи младших школьников на уроках крымско-татарского литературного чтения

З.И. Аблямитова, А.М. Яева

Постановка проблемы. Современные изменения общественных, социокультурных условий находят свое отражение в учебно-воспитательном процессе, что предполагает формирование личности способной неординарно мыслить, творчески решать поставленные задачи. Согласно новым требованиям государственного стандарта образования в Российской Федерации одним из ведущих приоритетов является речевая направленность учебного процесса. Это является значимым, так как формирование личности способной к организации межличностного взаимодействия, решению коммуникативных задач обеспечивает успешную ее адаптацию в современном социокультурном пространстве.

Эта проблема явилась предметом изучения современных отечественных и зарубежных ученых, таких как М.С. Каган, Б.Д. Парыгин, В.М. Соковнин, А.В. Хуторский, А.А. Бодалева, В.А. Кан-Калика, Г.С. Трофимова, А.Б. Добрович, Т.А. Репина, Е.А. Смирнова, И.С. Кон, М. Аргла, Дж. Грахман и А. Фанхэм.

Исследования показали, что дети 6–7 лет не всегда адекватно могут выразить свои мысли, чувства, ощущения, что является препятствием для установления полноценного контакта между взрослым и ребенком. В то время как именно младший школьный возраст чрезвычайно благоприятен для овладения речевыми навыками. Дети в этом возрасте отличаются особой чуткостью к языковым явлениям, у них появляется интерес к осмыслению своего речевого опыта, решению коммуникативных задач.

Цель статьи — изучить понятие связной речи младших школьников на уроках крымско-татарского литературного чтения.

На современном этапе языковое образование исследуется, прежде всего, в контексте воспитания

школьника как языковой личности — личности, владеющей языковой, лингвистической, речевой, коммуникативной и этнокультуроведческой компетенцией и обеспечивающей готовность школьника к полноценной речевой деятельности в устной и письменной форме.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для связной речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей. Однако характерным для крымско-татарских школ является недостаточная разработанность и использование коммуникативных приемов в обучении, что замедляет речевое развитие обучаемых [6].

В связи с этим большое значение приобретает современная и методически грамотно организованная работа по развитию речи. Одним из путей такой организации является работа по развитию связной речи на уроках крымско-татарского литературного чтения.

Обучению учащихся использованию родного языка как средства общения призван способствовать речевой подход, реализующий новую ступень в разработке проблем языкового обучения. Важным шагом на этом пути явилась речевая направленность изучения крымско-татарского языка на начальном этапе.

Под связной речью понимают смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание. Следовательно, основной характеристикой связной речи является ее понятность для собеседника [1, с. 35]. Известны два основных вида речи — диалогическая и монологическая. Каждый из них имеет свои особенности. Так, форма протекания диалогической речи (беседа двух или нескольких человек, постановка вопросов и ответы на

них) побуждает к неполным, односложным ответам. Неполное предложение, восклицание, междометие, яркая интонационная выразительность, жест, мимика и т.п. — основные черты диалогической речи. Для диалогической речи особенно важно умение сформулировать и задать вопрос, в соответствии с услышанным вопросом строить ответ, подать нужную реплику, дополнить и исправить собеседника, рассуждать, спорить, более или менее мотивированно отстаивать свое мнение.

Монологическая речь как речь одного лица требует развернутости, полноты, четкости и взаимосвязи отдельных звеньев повествования. Монолог, рассказ, объяснение требуют умения сосредоточить свою мысль на главном, не увлекаться деталями и в то же время говорить эмоционально, живо, образно. Эти две формы речи отличаются и мотивами. Монологическая речь стимулируется внутренними мотивами, и ее содержание и языковые средства выбирает сам говорящий. Диалогическая речь стимулируется не только внутренними, но и внешними мотивами (ситуация, в которой происходит диалог, реплики собеседника). Следовательно, монологическая речь является более сложным, произвольным, более организованным видом речи и поэтому требует специального речевого воспитания [2, с. 58]. Взаимосвязь диалогической и монологической речи особенно важно учитывать в методике обучения детей родному языку.

Независимо от формы (монолог, диалог) основным условием связной речи является связность. Для овладения этой важнейшей стороной речи требуется специальное развитие у детей навыков составления связных высказываний. Леонтьев А.А. определяет термин «высказывание» как коммуникативные единицы (от отдельного предложения до целого текста), законченные по содержанию и интонации и характеризующиеся определенной грамматической или композиционной структурой. К характеристикам любого вида развернутых высказываний относятся: связность, последовательность и логико-смысловая организация сообщения в соответствии с темой и коммуникативной задачей. Связная речь — это последовательный и логически связанный ряд мыслей, выраженных конкретными и точными словами, соединенными в грамматически правильные предложения. Реализация связного развернутого высказывания предполагает удержание в памяти составленной программы на весь период речевого сообщения, задействование всех видов контроля за процессом речевой деятельности с опорой как на слуховое, так и на зрительное восприятие [4].

Таким образом, последовательность и логичность, полнота и связность изложения, композиционное

оформление являются важнейшими качествами монологической речи, вытекающими из ее контекстного и непрерывного характера [3, с. 5].

В условиях модернизации образования, современной науки и практики особую актуальность приобретает связная речь, она выдвигается на первый план в аспекте преемственности начального школьного образования. Связная речь относится к группе основных, то есть которые имеют повышенную значимость в жизни человека, следовательно, ее формированию следует уделять особое внимание. Под связной речью понимается «стремление ребенка сделать свою речь понятной для других и готовность понимать речь окружающих» [3, с. 95].

Е.О. Смирнова определяет связную речь как «умение ребёнка практически пользоваться родным языком в конкретных ситуациях общения, используя речевые, неречевые, (мимика, жесты, движения) и интонационные средства выразительности речи в их совокупности». Связная речь определяется как целостная система психических и поведенческих характеристик человека, способствующих успешному общению, достигающему цели (эффективное общение) и эмоционально благоприятному (психологически комфортное) для участников общению [7, с. 115].

Г.С. Трофимова определяет связную речь как «интегративная способность, основанная на гуманистических качествах личности и направленная на обеспечение результативности коммуникативной деятельности, обусловленная опытом межличностного общения личности, уровнем ее обученности, воспитанности и развития». Автор разработала концепцию педагогической речи, методику ее измерения, дидактическую модель и структурно-содержательные этапы формирования связной речи. Определены и теоретически обоснованы пути и способы формирования связной речи средствами дидактики, это подтверждает взгляд на обучение как общение и дает возможность использовать коммуникативную природу учебного процесса для целей активизации личностного потенциала обучаемых. При этом дидактические условия рассматриваются как фактор, который определяет успешность процесса формирования гуманистических качеств личности [8, с. 320].

Таким образом, связная речь представляет собой интегральное, относительно стабильное, целостное психологическое образование, которое проявляется в индивидуально-психологических, личностных особенностях в поведении и общении конкретного индивида. Существует ряд подходов в понимании составляющих связной речи, однако все авторы сходятся во мнении, что по существу связная речь представляет собой способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с окружающими.

Литература

1. Архипова Е.В. Об уроке развития речи в начальной школе // Начальная школа. 2000. № 4. С. 35–39.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь. М.: Педагогика, 1996. 115 с.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь. М.: Просвещение, 1983. 320 с.
4. Гаврилина О.В. Облачные технологии как важнейший инструмент в профессиональной деятельности учителя начального образования // Актуальные проблемы преподавания в начальной школе. Кирюшкинские чтения: материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 85-летию Балашовского института СГУ / под ред. Е.Н. Ахтырской, М.А. Мазаловой. Саратов: Издательство «Саратовский источник», 2018. С. 71–74.
5. Ибрагимова Э.Д., Гаврилина О.В. Формирование логического мышления как фактор повышения учебной компетенции младших школьников // Традиции и инновации в педагогике начальной школы: сборник научных трудов. Посвящается 25-летию ГБОУВО РК КИПУ. Симферополь: ООО «Издательство Типография «Ариал», 2018. С. 115–118.
6. Курбанова Л., Гаврилина О.В. Психологические предпосылки формирования приемов самоконтроля в младшем школьном возрасте // Традиции и инновации в педагогике начальной школы: сборник научных трудов. Посвящается 25-летию ГБОУВО РК КИПУ. Симферополь: ООО «Издательство Типография «Ариал», 2018. С. 150–153.
7. Речевое развитие младших школьников: сборник статей / под ред. Н.С. Рождественского. М., 1970. 58 с.
8. Тихеева. Е.И. Развитие речи детей. М., 1985. 95 с.